

NOME DO COMPONENTE			COLEGIADO	CÓDIGO	SEMESTRE
ASPECTOS JURÍDICOS PARA ENGENHARIA			ENGENHARIA DE PRODUÇÃO	CVIL0027	Suplementar 2020.3
CARGA HORÁRIA TOTAL	SÍNCRONA	ASSÍNCRONA			
30 HORAS-AULA		30 H			
CURSOS ATENDIDOS				SUB-TURMAS	
ENGENHARIA DE PRODUÇÃO/ENG ^a CIVIL/ENG ^a ELÉTRICA/ENG ^a MECÂNICA/ENG ^a COMPUTAÇÃO				NÃO SE APLICA	
PROFESSOR (ES) RESPONSÁVEL (EIS)				TITULAÇÃO	
ALEX VIEIRA ALVES				ESPECIALISTA	

EMENTA

Noções gerais de direito. Organização político-administrativa do Estado. Sistema constitucional brasileiro: Direitos e Garantias Individuais. Noções de direito civil e direito tributário. O código de defesa do consumidor: princípios, relação jurídica de consumo, práticas abusivas e cláusulas abusivas. Legislação profissional sobre a engenharia. CREA, CONFEA, ABEPRO. Relação de trabalho e relação de emprego, contrato individual de trabalho. Propriedade imaterial, propriedade intelectual, propriedade industrial, patentes e direitos. Títulos de Crédito.

OBJETIVOS

Despertar o Discente acerca do objeto da ciência jurídica, introduzindo-o no mundo jurídico. Análise direta de questões pontuais dos direitos: Constitucional, civil, comercial, administrativo, trabalhista e tributário, abordando os principais aspectos conceituais das leis estruturantes desses ramos em correlação direta com a profissão do engenheiro, dando uma visão geral sobre os vários ramos do direito aplicado ao dia a dia do Engenheiro Civil, revelando as nuances jurídicas que podem advir tanto no ramo empresarial como na posição de empregado ou na relação autônoma profissional.

METODOLOGIA

A disciplina será ministrada em ambiente virtual de aprendizagem, hospedado no Moodle/PEMD (<http://www.pemd.univasf.edu.br/moodle>), e servirá como complementação teórica dos assuntos passados e, eventualmente, substituirá a necessidade de aula presencial. No Moodle da disciplina, serão disponibilizados livros, videoaulas, apostilas, exercícios e avaliações. Também estará disponível uma série de recursos para revisão dos temas como: áudios, biblioteca digital, artigos e vídeos de aplicação prática.

ATIVIDADES SÍNCRONAS: Compostas por videoaulas teóricas e exercícios de fixação, ambos ao vivo e ministrados via webconferência, eventualmente realizadas.

ATIVIDADES ASSÍNCRONAS: Compostas por videoaulas teóricas gravadas, exercícios de fixação e revisão, avaliações online e biblioteca virtual.

Todos os recursos serão direcionados pelo professor, no ambiente virtual da disciplina.

FORMAS DE AVALIAÇÃO

As avaliações da disciplina serão compostas apenas por questionários online, aplicados no ambiente virtual de aprendizagem, com prazos e durações preestabelecidos. A nota final da disciplina será composta de 2 (duas) avaliações, de acordo com a descrição a seguir:

- **Avaliação 1 (online), ao final do Módulo 1** (primeiras 15 horas-aula), com valor de 10 pontos, relativa à primeira unidade;
- **Avaliação 2 (online), ao final do Módulo 2** (últimas 15 horas-aula), com valor de 10 pontos, relativa à segunda unidade; e,
- Avaliação Final (online) no modelo padrão da Univasf

O somatório das notas, nas duas avaliações, e uma divisão por 2 formam a nota final. A fórmula abaixo descreve a média que será lançada no Sig@:

$$(NA1 + NA2) / 2$$

Onde:

NA1 - Nota na Avaliação online do módulo 1;


NA2 - Nota na Avaliação online do módulo 2;

Sendo assim, o valor da média de um discente pode variar entre 0 e 10,0 pontos.

Só será permitido ao discente realizar a avaliação final, se este obtiver uma média entre 4,0 e 6,9. Os discentes com média inferior a esse intervalo de pontuação, serão considerados reprovados.

CONTEÚDOS DIDÁTICOS

Número	Cronograma de atividades	CH	CH acumulada
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA O MÓDULO/UNIDADE 1			

1	Vídeoaula - .Noções gerais de direito; Formação do Estado Moderno e Positivismo Jurídico. Teoria geral do Estado. Direito e Moral. Ética e Direito.	2	2/30
2	Vídeoaula - Sistema constitucional brasileiro; Histórico da Formação do Estado Democrático Brasileiro. Federalismo. Liberalismo. Socialismo. Capitalismo.	2	4/30
3	Vídeoaula - Estado Brasileiro de 1988: Objetivos, princípios e fundamentos da República. Direitos e Garantias Individuais. Direitos Sociais. Pacto federativo e divisão dos Poderes.	2	6/30
4	Vídeoaula - Noções de Direito tributário: Conceito de Tributo, Fato Gerador, Obrigação Tributária, Crédito e lançamento.	2	8/30
5	Vídeoaula - Impostos em Espécie.	2	10/30
6	Vídeoaula Princípios Constitucionais Tributários e Limitações constitucionais ao poder de tributar.	2	12/30
7	Avaliação on line 1 - 10 pontos	2	14/30
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA O MÓDULO/UNIDADE 2			
8	Vídeoaula - Noções de direito civil; Lei de Introdução ao Código Civil, Paradigmas do Novo Código Civil, Pessoa Natural, Início da Personalidade, Capacidade	2	16/30
9	Vídeoaula - Teoria das Incapacidades, Emancipação, Morte.	2	18/30
10	Vídeoaula - Pessoa jurídica e Responsabilidade civil do construtor	2	20/30
11	Vídeoaula - A Relação Jurídica de Consumo e o conceito de consumidor e Fornecedor	2	22/30
12	Vídeoaula - Direitos Básicos do Consumidor e a Responsabilidade Objetiva	2	24/30
13	Vídeoaula - Vícios e defeitos. Cobrança de dívidas e Práticas Abusivas	2	26/30
14	Vídeoaula - Noções de Direito do trabalho. Relação de Trabalho e Relação de emprego. Princípios	2	28/30
15	Vídeoaula - Empregador. Conceito. Contrato Individual de trabalho	2	30/30
	Avaliação 2 (Online) - 10 pontos	2	
-	Avaliação Final (Online)	2	
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS			
<p>SARAIVA, Renato, Direito do Trabalho, Concursos públicos, Ed. Método, 2018 ALEXANDRINO, Marcelo e PAULO, Vicente, Direito Constitucional Descomplicado, 14ª edição, Ed. Método, 2019. MORAES, ALEXANDRE De \Direito Constitucional, 16ª ed. Atlas, 2004. FARIAS, C. C. ROSENVALD, N. \Direito Civil, Parte Geral, 6ª ed. Lumen Juris, 2009. CARVALHO FILHO, J. S. \Manual de Direito Administrativo, 23ª ed. Lumen Juris, 2019. NOGUEIRA, R. \Curso de Introdução ao Estudo do Direito. 4ª ed. Noeses, 2019. CANOTILHO, J.J.G. \Direito Constitucional e Teoria da Constituição. 7ª ed. Almedina, 2019. SABBAG, Eduardo, Manual de direito tributário 5ª ed. - São Paulo: Saraiva, 2019. BARBOSA, D.B. \Propriedade Intelectual - Direitos autorais, conexos e software. Lumen Júris, 2019.</p>			
20/08/2020		/ /2020	
DATA	ASSINATURA DO PROFESSOR	APROV. NO NDE	COORD. DO COLEGIADO